

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2019

FRANÇAIS

Grammaire et compétences linguistiques Compréhension et compétences d'interprétation

Série générale

Durée de l'épreuve : 1 h 10

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Ce sujet comporte 5 pages numérotées de la 1/5 à la page 5/5.

**Le candidat rend sa copie et veille à conserver ce sujet en support
pour l'épreuve de rédaction.**

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

19GENFRQGCAG1	Diplôme National du Brevet	Page 1/5
SESSION 2019	Epreuve de Français – Grammaire et compétences	

Dans ce poème des *Contemplations*, Victor Hugo (1802-1885) évoque le souvenir de sa fille *Leopoldine* morte à 13 ans en 1844.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2019

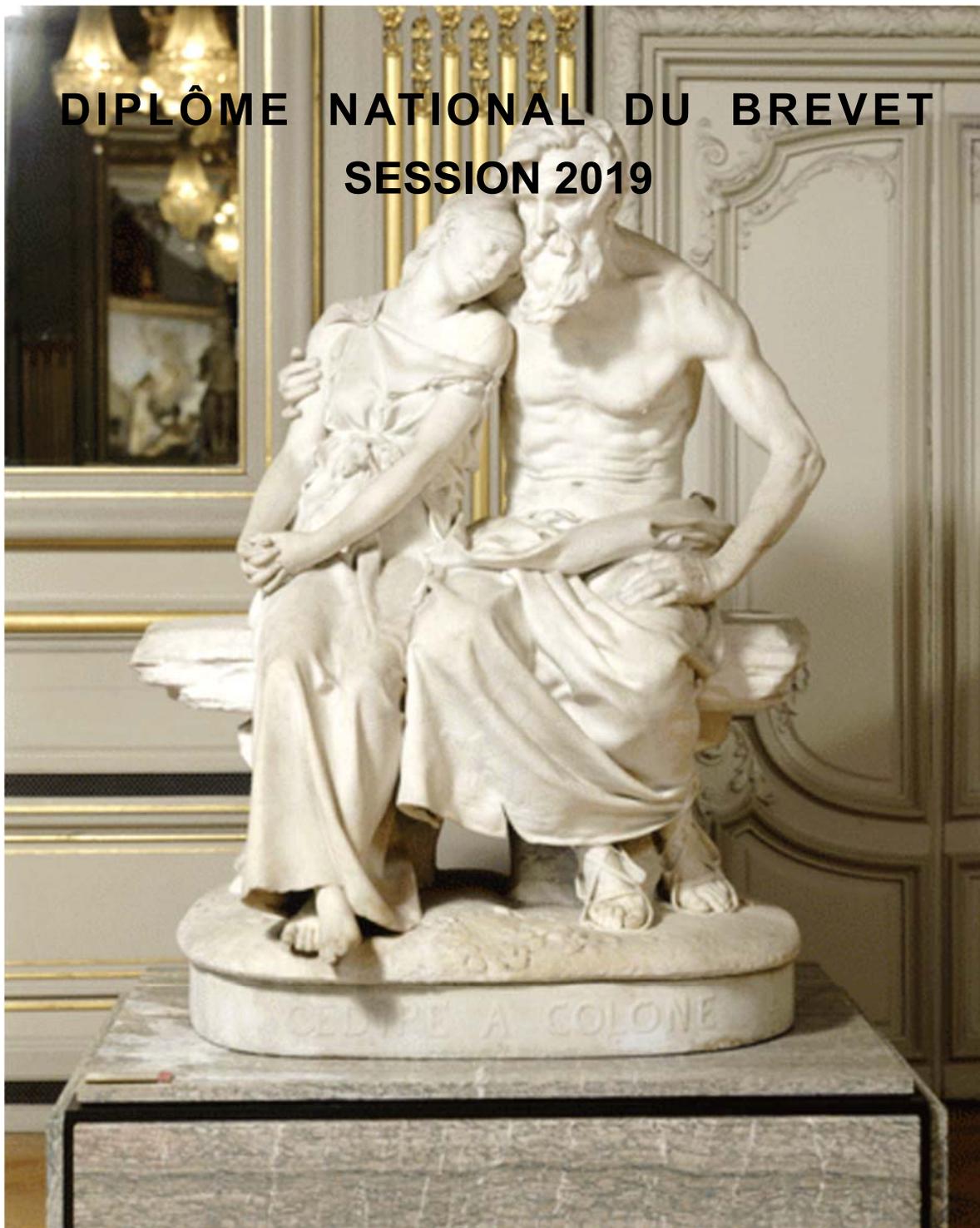
- 1 Quand nous habitons tous ensemble, Les anges se miraient en elle.
Sur nos collines d'autrefois, 30 Que son bonjour était charmant !
Où l'eau court, où le buisson tremble, Le ciel mettait dans sa prunelle
Dans la maison qui touche aux bois, Ce regard qui jamais ne ment.
- 5 Elle avait dix ans, et moi trente ; Oh ! je l'avais, si jeune encore,
J'étais pour elle l'univers. Vue apparaître en mon destin !
Oh ! comme l'herbe est odorante 35 C'était l'enfant de mon aurore,
Sous les arbres profonds et verts ! Et mon étoile du matin !
- 10 Elle faisait mon sort prospère¹, Quand la lune claire et sereine
Mon travail léger, mon ciel bleu. Brillait aux cieux, dans ces beaux mois,
Lorsqu'elle me disait : Mon père, Comme nous allions dans la plaine !
Tout mon cœur s'écriait : Mon Dieu ! 40 Comme nous courions dans les bois !
- 15 À travers mes songes sans nombre, Puis, vers la lumière isolée
J'écoutais son parler joyeux, Étoilant le logis obscur,
Et mon front s'éclairait dans l'ombre Nous revenions par la vallée
À la lumière de ses yeux. En tournant le coin du vieux mur ;
- 20 Elle avait l'air d'une princesse 45 Nous revenions, cœurs pleins de flamme,
Quand je la tenais par la main ; En parlant des splendeurs du ciel.
Elle cherchait des fleurs sans cesse Je composais cette jeune âme
Et des pauvres dans le chemin. Comme l'abeille fait son miel.
- Elle donnait comme on dérobe, Doux ange aux candides³ pensées,
En se cachant aux yeux de tous. 50 Elle était gaie en arrivant... -
Oh ! la belle petite robe Toutes ces choses sont passées
Qu'elle avait, vous rappelez-vous ? Comme l'ombre et comme le vent !
- 25 Le soir, auprès de ma bougie, Villequier, 4 septembre 1844.
- Elle jasait² à petit bruit,
Tandis qu'à la vitre rougie
Heurtaient les papillons de nuit.
- Victor Hugo, *Les Contemplations*,
Livre IV, poème VI, publié en 1856.

¹ Prospère : heureux, embelli.

² Jaser : parler avec vivacité.

³ Candides : innocentes.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET SESSION 2019



Jean-Baptiste Hugues (1849-1930), *Œdipe à Colone*, 1885.
Groupe en marbre ; H. 181, L. 136 ; Paris, musée d'Orsay.
© DR-RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski.

Dans la mythologie grecque, Antigone est la fille d'Œdipe, le roi de Thèbes. Elle joue un rôle de guide auprès de son père, devenu aveugle et exilé. Elle l'accompagne jusqu'à sa mort.

19GENFRQGCAG1	Diplôme National du Brevet	Page 3/5
SESSION 2019	Epreuve de Français - Grammaire et compétences	

Travail sur le texte littéraire et sur l'image (50 points - 1h10)

Les réponses doivent être entièrement rédigées.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

GRAMMAIRE ET COMPETENCES LINGUISTIQUES SESSION 2019

(20 points)

1. « *Quand nous habitons tous ensemble* » (vers 1).
Identifiez le temps du verbe utilisé dans ce premier vers et expliquez son emploi.
(2 points)
2. a) Dans la première strophe, relevez les propositions subordonnées relatives. (3 points)
b) Quels mots complètent-elles ? (1 point)
c) Précisez la fonction de ces propositions subordonnées relatives. (1 point)
3. a) Quel est le type de phrases dominant dans les strophes 8, 9 et 10 (vers 29 à 40) ?
(1 point)
b) Pourquoi Victor Hugo a-t-il employé ce type de phrases ? (1 point)
4. Justifiez l'accord du verbe « *heurtaient* » (vers 28). (2 points)
5. a) Expliquez la construction du mot « *étoilant* » (vers 42) en nommant les éléments qui le composent. (2 points)
b) Trouvez un mot de la même famille dans le poème. (1 point)
6. Réécrivez la strophe 5 en changeant « *elle* » par « *elles* » et « *je* » par « *nous* ».
(6 points)

*Elle avait l'air d'une princesse
Quand je la tenais par la main ;
Elle cherchait des fleurs sans cesse
Et des pauvres dans le chemin.*

COMPREHENSION ET COMPETENCES D'INTERPRETATION :

(30 points)

1. Dans le portrait que Victor Hugo dresse de sa fille, quelles sont les qualités de l'enfant que le poète met en avant ? Vous identifierez deux qualités et justifierez votre réponse en citant le texte. (4 points)
2. Dans les trois premières strophes, expliquez ce que ressentent le père et la fille l'un pour l'autre. Justifiez votre réponse en relevant deux citations. (5 points)
3. Vers 15 et 16 :
 - a) Relevez et nommez une figure de style dans ces vers. (2 points)
 - b) Expliquez son sens. (2 points)

19GENFRQGCAG1	Diplôme National du Brevet	Page 4/5
SESSION 2019	Epreuve de Français - Grammaire et compétences	

4. Dans la strophe 10 (vers 37 à 40), quel sentiment est associé au thème de la nature ? Justifiez votre réponse. (2 points)

5. Quels sentiments le poète exprime-t-il dans la dernière strophe ? Vous justifierez votre réponse en vous appuyant sur les figures de style, la ponctuation et les sonorités de ces vers. (5 points)

6. Dans ces vers, Victor Hugo se souvient des moments partagés avec sa fille Léopoldine. Pourquoi a-t-il écrit ce poème ? Donnez votre point de vue en développant trois idées distinctes et en vous appuyant sur le texte. (6 points)

7. Observez la sculpture réalisée par Jean-Baptiste Huges. Quels liens pouvez-vous établir entre le poème et cette œuvre ? Vous justifierez votre réponse en faisant référence aux deux documents. (4 points)

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET SESSION 2019

19GENFRQGCAG1	Diplôme National du Brevet	Page 5/5
SESSION 2019	Epreuve de Français - Grammaire et compétences	

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2019
DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2019

FRANÇAIS
Dictée

Série générale

Durée de l'épreuve : 20 minutes

10 points

Rappel : le candidat compose sur la même copie que l'épreuve de grammaire et compétences linguistiques - compréhension et compétences d'interprétation.

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

DIPLÔME DICTIONNAIRE 20 minutes, 10 points NATIONAL DU BREVET

SESSION 2019

Consignes pour la dictée à l'attention du surveillant-lecteur :

On fera faire la dictée les vingt dernières minutes de cette première partie.

Ecrire au tableau : effluves

Lors de la dictée on procédera successivement :

- 1) à la lecture préalable, lente et bien articulée du texte ;
- 2) à la dictée effective du texte, en précisant la ponctuation et en marquant nettement les liaisons ;
Attention ! on ne dictera pas la coupe [...].
- 3) à la relecture sans préciser cette fois-ci la ponctuation mais en marquant toujours les liaisons ;
- 4) à l'issue de cette relecture, on transcrira lisiblement au tableau le nom de l'auteur et le titre :
Michel Onfray, *Le Corps de mon père*, 2012.

On demandera aux candidats d'écrire une ligne sur deux.

On ne répondra pas aux questions éventuelles des candidats après la relecture du texte ; ils en seront avertis avant cette relecture.

D'abord, l'odeur grimpait l'escalier, et c'est elle qui me réveillait dans mon lit : le café noir, cuit et recuit, aux effluves de caramel brûlé pour la raison qu'il chauffait en permanence sur la fonte de la cuisinière à bois. Mon père nourrissait le fourneau avec des bûchettes et des rondins qu'il fendait dans la cave. J'entendais les coups sourds qui venaient de derrière les murs, étouffés, réguliers, cadencés. [...] L'odeur était humide, la terre battue. Les bras de mon père étaient puissants, sa force m'impressionnait, elle contrastait avec son calme et sa douceur.

Michel Onfray, *Le Corps de mon père*, 2012.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2019
SESSION 2019

FRANÇAIS
Dictée aménagée

Série générale

Durée de l'épreuve : 20 minutes

10 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de la 1/2 à la page 2/2.

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2019
DIPLÔME NATIONAL DU BREVET
SESSION 2019

FRANÇAIS
Rédaction

Série générale

Durée de l'épreuve : 1 h 30

40 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de la 1/2 à la page 2/2.

L'utilisation du dictionnaire est autorisée.
L'utilisation de la calculatrice est interdite.

Rédaction (1h30 - 40 points)
DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

Vous rédigerez sur une copie distincte **SESSION 2019**

Vous écrirez une ligne sur deux.

Vous vous appuyerez sur le corpus de la première partie de l'épreuve.

Vous traiterez au choix un des deux sujets de rédaction suivants :

Sujet d'imagination

Faites le portrait de quelqu'un qui a compté pour vous dans votre enfance. Evoquez des moments de complicité, des moments partagés avec cette personne. Vous prêterez attention à l'expression des sentiments.

Sujet de réflexion

Pour quelles raisons un artiste peut-il être amené à écrire son autobiographie ou à faire son autoportrait ? Vous vous appuyerez sur les textes étudiés, vos lectures personnelles ou d'autres œuvres artistiques (films, chansons...) pour illustrer votre propos.

COURS DIPLÔME NATIONAL DU BREVET PARTICULIERS SESSION 2019

COURS DE FRANCAIS DOMICILE



- 2 fois moins cher avec le crédit d'impôts immédiat
- Suivi et adaptation aux besoins
- Profs de français certifiés et agrégés
- Prémium de l'appli PrepApp offert

 [Chercher un prof de français](#)

COURS DE FRANCAIS EN LIGNE



- Les meilleurs profs de français disponibles
- Outil de visio avec tableau blanc
- Pas d'engagement et flexibilité totale
- 1 an de l'appli mobile PrepApp

 [Chercher un cours de français en ligne](#)