

CONCOURS GÉNÉRAL DES LYCÉES

—

SESSION 2019

—

**COMPOSITION FRANÇAISE**

(Classes de première ES, L et S)

Durée : 6 heures

—

**SUJET :**

**Consignes aux candidats**

- Ne pas utiliser d'encre claire
- N'utiliser ni colle, ni agrafe
- Numéroté chaque page en bas à droite (numéro de page / nombre total de pages)
- Sur chaque copie, renseigner l'en-tête + l'identification du concours :

Concours / Examen : CGL

Section/S spécialité/Série : FRANC

Epreuve : 101

Matière : COFR

Session : 2019

**Tournez la page S.V.P.**

« La poésie digne de ce nom s'évalue au degré d'abstention, de *refus* qu'elle suppose et ce côté négateur de sa nature exige d'être tenu pour constitutif : elle répugne à laisser passer tout ce qui peut être déjà vu, entendu, convenu, à se servir de ce qui a servi, si ce n'est en le détournant de son usage préalable. »

André Breton, préface à l'édition de 1947 du *Cahier d'un retour au pays natal* d'Aimé Césaire.

Vous analyserez et discuterez cette réflexion en vous appuyant sur des exemples précis.