



### CORRIGÉ – PARTIE 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>C</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>A</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A</b>
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>

### CORRIGÉ – PARTIE 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>C</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

### CORRIGÉ – PARTIE 3

#### SUJET N° 1

Bücher werden immer weniger gelesen. Dieses Phänomen betrifft alle Gesellschaftsschichten und das ist vor allem bei den Managern von heute ein Problem bei der Erledigung ihrer Aufgaben.

Stimmen Sie dem zu? Ist es wichtig, dass vor allem Manager wieder lesen? Welche Pro- und Kontra-Argumente sehen Sie?

**Traduction :** De moins en moins de gens lisent des livres. Ce phénomène concerne toutes les couches sociales et cela représente un problème particulièrement chez les managers d'aujourd'hui lors de l'exécution de leurs tâches. Est-ce vrai ? Les managers devraient-ils lire davantage ? Quels arguments pour et contre voyez-vous ?

#### Suggestion de plan

##### *La forme*

Le texte doit avoir des arguments pour et contre, puis une conclusion commune.

##### *Le fond*

- Arguments pour la nécessité qu'un manager s'intéresse à la lecture.
- En lisant, vous vous posez une multitude de questions, qui ont également une importance dans la vie de tous les jours : De quoi s'agit-il ? Le récit est-il crédible ? Y a-t-il de l'ironie ? Que ressentent les personnages d'une histoire, d'un roman ?

CORRIGÉ

ALLEMAND

CORRIGÉ

- La valeur de la lecture / de la littérature se traduit par la capacité à se mettre à la place de quelqu'un d'autre. Les perspectives changent ou peuvent changer.
- Cette capacité est importante pour les managers qui ont une responsabilité humaine. Pour gérer du personnel, il faut comprendre les personnes qu'on gère, savoir se mettre à leur place. Cela n'est pas inné.
  - Arguments contre la nécessité qu'un manager s'intéresse à la lecture.
- Nous vivons dans un monde où l'on demande de plus en plus à tout le monde, aussi aux managers. Ils n'ont pas de temps à perdre avec la lecture.
- Lire est considéré comme un amusement et cela ne correspond pas à l'image qu'un jeune manager veut donner de lui-même. Il veut se montrer dynamique, flexible, constamment en mouvement et non pas passif devant un livre.
- Les managers ont appris des méthodes de gestion du personnel à l'université. Pas besoin de s'auto-former en lisant.
- Les livres ne sont qu'un support. Des supports électroniques existent et ont fait leurs preuves.

**Conclusion**

Conclusion commune.

**SUJET N° 2**

Übernehmen Sie die Elternrolle und stellen Sie sich vor, Sie sitzen zusammen mit Lehrern der Schule Ihrer Kinder auf einer Lehrerkonferenz. Diskutieren Sie – in einem Dialog – mit dem Schuldirektor darüber, wer die Aufgabe hat, den Kindern die Lust am Lesen zu geben. Sie als Eltern oder die Schule?

**Traduction :** Prenez le rôle des parents et imaginez-vous participer à une réunion de professeurs à l'école de votre enfant. Discutez sous forme de dialogue avec le directeur de l'école sur la question : « A qui incombe de donner l'envie aux enfants de lire ? A vous en tant que parents ou à l'école ? »

**Suggestion de plan****La forme**

Un dialogue qui traite du pour et du contre sur la question : « A qui incombe la tâche de donner envie de lire ? » Le texte doit avoir deux avis différents et une conclusion commune.

**Le fond**

- Arguments pour la responsabilité des parents.
  - Dans leur éducation, ils ont un rôle de modèle. S'ils lisent, il y a des chances que les enfants en fassent autant.
  - Le noyau familial joue un rôle décisif dans l'adoption des comportements des enfants. Aussi pour l'envie de lire.

ALLEMAND



CORRIGÉ

– Avec les parents, les enfants sont amenés plus facilement à lire des livres fantastiques, fabuleux... bref, des livres qui sont tout simplement divertissants, pas nécessairement de la bonne littérature. L'accès pour les enfants à la lecture est ainsi facilité. A l'école, c'est la bonne littérature qui est souvent étudiée, ou des textes informatiques, techniques. Cela peut enlever l'envie de lire.

• Arguments pour la responsabilité de l'école.

– C'est à l'école de donner l'envie de lire, car elle propose des méthodes pédagogiques en cas de difficultés.

– Les parents ont déjà beaucoup de responsabilités. A quoi sert l'école si ce n'est pas à donner l'envie de lire ?

– Selon des statistiques, même des enfants auxquels les parents ont lu beaucoup de livres dans leur jeunesse perdent cette envie de lire à l'adolescence ou à l'âge adulte.

– C'est l'école qui doit donner les outils pour comprendre toutes sortes de textes en variant au maximum les méthodes et les supports pédagogiques. Cela pour rendre les enfants autonomes pour étudier n'importe quelle littérature, n'importe quel texte.

### **Conclusion**

Conclusion commune.



ALLEMAND

23

